

Roman Key-Card Blackwood (seconda parte)

In questa parte dell'articolo vediamo gli sviluppi successivi al **4SA RKCB**. È evidente come, con visuale di piccolo slam con atout minore, non solo il livello stesso della prima risposta rischia di essere troppo elevato ma anche gli strumenti d'indagine successivi sono utilizzabili in misura ridotta, e non è mai possibile l'accertamento della Dama di atout ai fini del piccolo slam. Per questi motivi è preferibile studiare e concordare col compagno una delle convenzioni alternative per gli atout minori di cui si è fatta menzione nella prima parte dell'articolo.

Per quanto riguarda l'atout cuori, il 4SA è gestibile sia pure con qualche limitazione rispetto all'atout picche e quindi, per chi non volesse avventurarsi nella Kickback, resta comunque un'opzione valida.

COME SI RISPONDE AL 4SA RKCB

Esistono due possibili scale di risposte al 4SA: la **3014** e la **1430**, secondo il significato che si vuole attribuire ai primi due gradini 5♣ e 5♦.

Usando 4SA come RKCB solo per le picche, le due scale sono praticamente equivalenti. Se, invece, il 4SA vale anche per l'atout cuori, **la scala 1430 è leggermente migliore della 3014**. Il motivo è che con la scala 1430 la risposta 5♣ è statisticamente più frequente di 5♦, e questo consente più spesso, con l'atout cuori, sia l'accertamento della Dama di atout per il piccolo slam che quello del Re di picche entro il livello di 6♥.

Per provocare la risposta 5♣ il più spesso possibile, addirittura Kantar nel suo libro suggerisce di usare l'una o l'altra scala in base alla forza mostrata dalla mano interrogata. Tale idea, pur valida nella teoria, è stata a quanto sembra rigettata dal mondo del bridge agonistico. Il motivo è senza dubbio il rischio di pericolosissime incomprensioni, a fronte di un vantaggio in sé modesto e pra-



ticamente nullo per chi usa la Kickback per le cuori. Per quanto riguarda le risposte al 4SA, quindi, “the final word” non sembra essere l’uso della scala variabile, che nemmeno qui sarà presa in considerazione.

Nel prosieguo di questo articolo useremo la scala di risposte 1430, ma è ben inteso che chiunque desideri giocare la 3014 (per abitudine già consolidata e/o perché usa la Kickback), potrà farlo tranquillamente in quanto gli sviluppi successivi sono gli stessi per entrambe le scale.

RISPOSTE 1430

Ricordiamo che nel rispondere alla RKCB gli “assi” di cui tenere conto sono cinque: i quattro assi veri più il Re di atout, che viene a tutti gli effetti considerato un “quinto asso”. Ecco le risposte a gradini al 4SA RKCB:

1° gradino	5♣	1 o 4 “assi”
2° gradino	5♦	0 o 3 “assi”
3° gradino	5♥	2 (o 5) “assi”, senza la Dama di atout
4° gradino	5♠	2 (o 5) “assi”, con la Dama di atout

Con 2 (o 5) assi senza la Dama ma con la certezza di almeno 10 atout sulla linea si risponde 5♠, come se si possedesse la Dama. È pur vero che i resti possono essere 3-0, forse dal lato sbagliato, ma ai fini pratici **la decima atout è considerata equivalente alla Dama**. Questo principio viene applicato anche rispondendo alla richiesta di Dama d’atout (pag. 4) o quando si fa un tentativo di grande slam che promette tutte le key-card, Dama compresa (pag. 6).



RISPOSTE FUORI SCALA CHE MOSTRANO UN VUOTO

Oltre ai normali quattro gradini di risposta vi sono anche delle risposte fuori scala con cui, se lo si valuta utile e non troppo rischioso, è possibile mostrare la presenza di un **vuoto**.

Risposte fuori scala al 4SA RKCB:

5SA	"assi" dispari* con un vuoto imprecisato
6 in atout	"assi" pari con il vuoto in un seme superiore all'atout
6 in altro colore	"assi" pari con il vuoto nel seme dichiarato

* di norma 3 assi; è ammissibile un solo asso solo quando si sa che la mano che interroga è molto forte.

In realtà è più diffusa la risposta 5SA per 2 assi con un vuoto e quelle a livello di 6 per gli assi dispari con un vuoto. È stato notato, però, che è più utile conoscere con certezza il colore del vuoto quando gli assi sono due, essendo rara una risposta fuori scala con un solo asso ed essendo il colore del vuoto più facile da identificare quando gli assi sono tre (*Bocchi, sulla sua pagina Facebook*).



RICHIESTA DELLA DAMA DI ATOUT

Dopo una risposta 5♣ o 5♦ alla RKCB, può seguire una richiesta della Dama di atout. Per chiedere la Dama si licita il **1° gradino libero**, cioè **la dichiarazione più economica che non coincida con l'atout**. Il compagno risponde ritornando in atout al minimo livello possibile (5 o 6, secondo i casi) se non ha la Dama, dichiarando un Re laterale o 5SA se è in possesso della Dama:

Riporto in atout	Nega la Dama
Colore laterale	Dama e il Re laterale più economico
5SA	Dama senza Re laterali (o Re non dichiarabile entro il 6 in atout)

Vediamo qualche esempio:

- 1)
- | | |
|---------|-----|
| Nord | Sud |
| atout ♠ | 4SA |
| 5♣ | 5♦ |
| 5♠ | |
- 4SA=RKCB ♠
 5♣ = 1-4
 5♦ (1° gradino libero) = richiesta di Dama di atout
 5♠ (riporto in atout) = nega la Dama
- 2)
- | | |
|---------|-----|
| Nord | Sud |
| atout ♠ | 4SA |
| 5♣ | 5♦ |
| 5♥ | |
- 4SA=RKCB ♠
 5♣ = 1-4
 5♦ (1° gradino libero) = richiesta di Dama di atout
 5♥ = Dama di atout e K♥, non esclude altri Re
- 3)
- | | |
|---------|-----|
| Nord | Sud |
| atout ♠ | 4SA |
| 5♦ | 5♥ |
| 6♦ | |
- 4SA=RKCB ♠
 5♦ = 0-3
 5♥ (1° gradino libero) = richiesta di Dama di atout
 6♦ = Dama di atout e K♦, esclude K♣, non esclude K♥



Con atout cuori, la richiesta ai fini del piccolo slam è possibile quando la risposta al 4SA RKCB è 5♣ ma non quando è 5♦:

4)

Nord	Sud
atout ♥	4SA
5♣	5♦
5♥	

4SA=RKCB ♥
 5♣ = 1-4
 5♦ (1° gradino libero) = richiesta di Dama di atout
 5♥ (riporto in atout) = nega la Dama

5)

Nord	Sud
atout ♥	4SA
5♦	5♠
6♥	

4SA=RKCB ♥
 5♦ = 0-3
 5♠ (1° gradino libero) = richiesta di Dama di atout
 6♥ (riporto in atout) = nega la Dama

6)

Nord	Sud
atout ♥	4SA
5♦	5♠
5SA	

4SA=RKCB ♥
 5♦ = 0-3
 5♠ (1° gradino libero) = richiesta di Dama di atout
 5SA = Dama di atout senza Re minori, incerto il K♠

Usando la Kickback 4♠ come RKCB per le cuori, il vantaggio sarebbe evidente negli esempi 5 e 6:

5 b)

Nord	Sud
atout ♥	4♠
5♣	5♦
5♥	

4♠=RKCB ♥
 5♣ (2° gradino) = 0-3
 5♦ (1° gradino libero) = richiesta di Dama di atout
 5♥ (riporto in atout) = nega la Dama

6 b)

Nord	Sud
atout ♥	4♠
5♣	5♦
5♠	

4♠=RKCB ♥
 5♣ (2° gradino) = 0-3
 5♦ (1° gradino libero) = richiesta di Dama di atout
 5♠ = Dama di atout e K♠, non esclude altri Re

TENTATIVO DI GRANDE SLAM / RICHIESTA DI RE SPECIFICI

Se, ricevuta la risposta al 4SA RKCB, il giocatore che conosce le key-card ha **visuale di grande slam** e non è interessato alla Dama d'atout (perché la possiede o perché il compagno l'ha mostrata), può proseguire con **5SA**, dichiarazione detta "**Re Specifici**" (*Specific Kings*), alquanto diversa dalla tradizionale richiesta di Re che produce automatiche risposte a gradini.

5SA garantisce la presenza sulla linea di tutte e 6 le key-card (quattro Assi, Re e Dama di atout) e invita il compagno a dichiarare il grande slam se ritiene di poter contare 13 prese.

Con una sicura sorgente di prese fuori dell'atout, oppure con plusvalori sostanziali rispetto a quanto dichiarato in precedenza, il compagno **dichiara direttamente il grande slam** anziché mostrare passivamente i Re posseduti.

Nel caso frequente in cui non sia in grado di andare direttamente al grande slam, l'interrogato dichiara il **colore laterale nel quale possiede il Re**.

- **Con due Re** laterali, dichiara **quello più economico**. La dichiarazione di un Re, pertanto, esclude sempre il Re in un colore saltato ma non quello in un colore successivo.
- **Senza Re laterali**, riporta a **6 in atout**. Il riporto può rendersi necessario anche quando un Re non è dichiarabile senza superare il 6 in atout (il Re di picche con atout cuori).
- **Con tutti e tre i Re** laterali dichiara convenzionalmente **6SA**; il compagno generalmente rialzerà a 7 in atout o a 7SA.



Esempi:

- 1)
- | Nord | Sud |
|---------|-----|
| atout ♠ | 4SA |
| 5♠ | 5SA |
| 6♠ | |
- 4SA=RKCB ♠
 5♠ = 2 con la Dama
 5SA= tentativo di grande slam / richiesta di Re specifici
 6♠ (riporto in atout) = nessun Re laterale
- 2)
- | Nord | Sud |
|---------|-----|
| atout ♠ | 4SA |
| 5♥ | 5SA |
| 6♦ | |
- 4SA=RKCB ♠
 5♥ = 2 senza la Dama
 5SA= tentativo di grande slam / richiesta di Re specifici
 6♦ = K♦, esclude K♣, non esclude K♥
- 3)
- | Nord | Sud |
|---------|-----|
| atout ♠ | 4SA |
| 5♣ | 5SA |
| 6♥ | |
- 4SA=RKCB ♠
 5♣ = 1-4
 5SA= tentativo di grande slam / richiesta di Re specifici
 6♥ = K♥, esclude altri Re
- 4)
- | Nord | Sud |
|---------|-----|
| atout ♥ | 4SA |
| 5♦ | 5SA |
| 6♥ | |
- 4SA=RKCB ♥
 5♦ = 0-3
 5SA= tentativo di grande slam / richiesta di Re specifici
 6♥ = esclude i Re minori, il K♠ è incerto

Quando l'atout è cuori il K♠ non può essere dichiarato senza superare il livello di 6♥, quindi decidere di mostrarlo è una grossa responsabilità.

Un modo per gestire il problema è abbassare, laddove possibile, la richiesta da 5SA a 5♠. In tal caso la risposta 5SA all'interrogativa mostra il Re di picche che diventa, così, il più economico dei Re laterali. La soluzione, però, è disponibile solo quando la risposta al 4SA è stata 5♣ o 5♥, poiché sulla risposta 5♦, il 5♠ è il 1° gradino libero ed è la richiesta di Dama d'atout.

La Kickback 4♠ per l'atout cuori risolve il problema alla radice poiché il tentativo di grande slam/richiesta di Re specifici è sempre 5♠ su tutte le risposte.



VARIANTE WOOLSEY

La facoltà concessa al compagno del 5SA di dichiarare direttamente il grande slam evidentemente non permette l'uso della richiesta con una key-card mancante, come talvolta si fa per cercare di giocare 6SA invece di 6 in atout, soprattutto in Mitchell. Nell'ottica di una sistemazione che permetta anche questa possibilità, Kit Woolsey in un suo intervento sul blog *Bridgewinners* suggerisce questo accorgimento:

La risposta 6SA al 5SA è equivalente, dal punto di vista del rispondente, al salto al grande slam.

Questo consente all'interrogante di passare se manca una key-card, ritrovandosi comunque in un contratto plausibile a causa dei significativi plusvalori promessi dal compagno, e correggere al grande slam negli altri casi.

Forse la soluzione non è perfetta e in teoria si potrebbero costruire mani contrarie alla convenzione, ma nella pratica può essere utile. Si tratta comunque di una variante facoltativa che deve essere concordata dalla coppia, specificando bene se vale sempre o soltanto giocando MP's. In mancanza di un accordo esplicito, si assumerà che la richiesta 5SA garantisca sempre la presenza di tutte le key-card sulla linea.



Appunti di Bridge

